

## Rapport du jury

### FLUX – Nœud de communication d'or 2013

#### 1. Objectifs et axes thématiques

FLUX – Nœud de communication d'or est un prix national décerné chaque année. Le prix FLUX souligne le rôle des transports publics dans le cadre d'une mobilité durable tout comme l'importance des correspondances entre les différents moyens de transport. Chaque année, l'attention est portée sur un thème spécifique, ce qui permet de traiter toutes les facettes d'un nœud de communication, tout en contribuant à mettre en lumière la conception et le fonctionnement de solutions modernes. Il rend hommage à la commune coresponsable de la conception du nœud de communication. Le prix FLUX est décerné chaque année lors du forum de la mobilité Movimento.

Le comité de patronage s'est agrandi cette année, puisque le prix, cette année, est placé sous la responsabilité conjointe de CarPostal Suisse SA, de l'Union des transports publics (UTP) et de l'Association Transports et Environnement (ATE). Cette septième édition se déroule sous le signe du raccordement aux réseaux de transport par bateau: sont concernés les nœuds de communication qui abritent la station terminale d'une ligne de navigation par bateau ou qui desservent au moins trois directions, disposent d'une liaison ferroviaire et peuvent se prévaloir d'une offre complémentaire de transports publics. Les relations de correspondances entre les différents systèmes de transport se situent au premier plan de l'évaluation. A cela s'ajoutent l'attractivité du nœud de communication dans son aspect architectural ainsi que pour son rayonnement touristique, l'offre de prestations, la signalétique, l'information des voyageurs et la qualité des solutions en faveur des personnes à mobilité réduite.

#### 2. Lauréats des années précédentes

2007	Viège (VS)	Qualité et innovation pour des transports publics attractifs
2008	Baden (AG)	Potentiel de développement économique au sein du nœud de communication
2009	Frauenfeld (TG)	Gare multimodales et mobilité combinée
2010	Horgen (ZH)	La nuit
2011	Renens (VD)	Mobilité douce

Will (SG)

2012 Aéroport de Zurich

Information de la clientèle

### **3. Membres du jury d'experts**

Ueli Stüchelberger, président du jury, Union des transports publics (UTP)

René Böhlen, CarPostal Suisse SA

Caroline Beglinger, Association Transports et Environnement (ATE)

Esther Gingold, Procap Suisse

Dr Peter Vollmer, Suisse Tourisme

Philippe Gasser, Citec SA

Robert Riesen, LineUp, agence de communication

Andreas Wirth, Vorausgedacht GmbH

### **4. Procédure de nomination et critères d'évaluation**

Un groupe d'évaluation composé de Gregor Ochsenbein, CarPostal, Hans-Kaspar Schiesser, UTP et Françoise Lanci, ATE, a élaboré une évaluation en plusieurs étapes, effectué une visite des sites et suggéré au jury d'experts huit nœuds de gares multimodales parmi toutes les localités portuaires listées dans l'indicateur officiel. Ce groupe d'évaluation a nommé les nœuds suivants sur la base des dossiers soumis et des critères d'évaluation spécifiés:

- Romanshorn
- Rorschach – Port
- Wädenswil
- Flüelen
- Interlaken-Est

Les critères suivants ont été appliqués à l'aide qu'un questionnaire détaillé:

- Offre de transports et desserte
- Infrastructures et équipements
- Informations et signalétique
- Atmosphère, physionomie urbaine et attractivité touristique
- Marketing et communication

Le jury d'experts accompagné du groupe d'évaluation a visité les nœuds de communication nominés avant de procéder à une évaluation sur la base de la liste de critères détaillée.

## **5. Lauréat 2013: Interlaken Est**

La gare d'Interlaken-Est est le terminus des liaisons ferroviaires et par bateau de la BLS, de la Zentralbahn et du Chemin de fer de la Jungfrau. Il est un point important de correspondance et d'accès, et avec la gare d'Interlaken-Ouest, assure un bon réseau de liaisons régionales, nationales et internationales. Outre son importance touristique, il sert de nœud de correspondance aux pendulaires, contribuant ainsi à faire d'Interlaken une ville attrayante où s'établir. Il est en outre un nœud de correspondance populaire pour les bateaux, car d'autres sites touristiques sont accessibles par le lac de Brienz, comme Giessbach, le train Brienz Rothorn ou Ballenberg. La gare et le port sont situés côte à côte: le débarcadère est accessible par la sortie nord, tandis que la place de la gare est accessible depuis la sortie sud, avec son excellente offre de liaisons régionales et locales de bus. La gare d'Interlaken-Est avait déjà été nominée en 2007 pour le prix FLUX, et avait alors convaincu le jury d'experts par sa qualité et son caractère innovant pour des transports publics attractifs. Entre-temps, des efforts supplémentaires ont été faits au niveau de la gare et de ses zones environnantes d'une part, et au niveau de l'installation portuaire d'autre part.

Le nœud de communication séduit par le fait que toutes les mesures prises ont pour but de rendre les transports publics attractifs et d'optimiser la mobilité combinant les différents moyens de transport. Ces efforts sont visibles dans leur empreinte sur le plan de l'architecture urbaine et de l'architectonique, d'une part, et dans leurs répercussions sur l'exploitation, d'autre part. Toutes les relations de correspondances sont claires et il est facile de s'orienter. Tout est organisé de manière logique et la signalétique est convaincante. Les installations pour personnes à mobilité réduite sont complètes. L'endroit est accueillant, que ce soit pour changer de moyen de transport ici ou pour se détendre sur la place de la gare, dans un environnement plutôt urbain. L'installation portuaire est très bien accessible et des marquages simples au sol indiquent le chemin. A moindres frais, un petit bâtiment portuaire a été érigé, permettant aux passagers de s'abriter en cas d'intempéries, tout en leur offrant une petite cafétéria. Les informations concernant le transport par bateau sont présentées de façon claire à l'endroit propice. Les points critiqués par le jury d'experts sont la conception sans

rampe du deuxième passage souterrain et l'absence d'un passage pour piétons à proximité du débarcadère. La gare ne dispose malheureusement pas d'une station de location de vélos. Les panneaux indiquant les heures de départ dans le passage souterrain n'atteignent pas encore le niveau de certains autres nœuds de communication. Dans l'ensemble, on note une grande volonté de faire du point de développement cantonal un lieu porteur d'identité pour les touristes, les pendulaires et la population locale, lieu qui, en plus d'offrir une certaine fonctionnalité, pourra offrir un séjour de qualité et conférer un grand sentiment de sécurité aux visiteurs.

## **6. Présentation détaillée des autres nœuds de communication**

### **Romanshorn**

Romanshorn se fait désormais appeler ville portuaire. Le nouveau nom fait référence au rayonnement qui caractérise le plus grand port sur le lac de Constance. Depuis sa construction comme port de transbordement de marchandises il y a 160 ans, il est progressivement devenu un point de départ pour les activités de loisirs et de détente. Romanshorn est un nœud de communication pour les relations de correspondances courtes, car les embarcadères se trouvent à proximité immédiate de la gare. Ce positionnement peut pleinement être exploité pour le trafic touristique. Le nœud de communication est également attrayant pour la population locale: des chemins pour piétons bien pensés conduisent directement à la gare, tandis que les cyclistes disposent d'une offre suffisante de places de stationnement. A l'est de la gare se trouve une installation Park & Ride, à laquelle on accède par des rues insonorisées, de sorte que les zones résidentielles et le centre-ville ne sont pas perturbés par les bruits du trafic. De grands développements sont prévus à court terme dans le périmètre de la gare. Il est ainsi prévu de réaliser une gare routière devant la gare, à côté de la zone de rencontre. En outre, un nouveau passage souterrain doit être construit pour les piétons et les vélos, avec accès aux quais. Ce nouveau passage permettra également d'exploiter la zone de développement au sud-est de la gare.

Romanshorn séduit par son concept de développement sophistiqué pour le périmètre de la gare, les courtes distances et l'excellente offre de transports. La signalétique a bien été réalisée et les installations sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. La signalisation des postes d'amarrage est cependant un peu cachée, le chemin menant au point attrayant de vente de billets n'est donc pas immédiatement visible. Les arrêts de bus ne sont pas faciles à identifier sur la place de la gare. Sur le site

Internet officiel de la commune, les informations concernant le port et les horaires de bateaux ne sont pas facilement identifiables. La qualité de la signalétique de la gare et du port ne répond que partiellement aux exigences actuelles. Dans l'ensemble, l'installation séduit par son excellent agencement spatial et les concepts de développement convaincants, qui contribueront sans aucun doute à accroître encore l'attractivité touristique.

### **Rorschach – Port**

Le port de Rorschach est, en termes d'architecture, le lieu le plus important du canton sur les rives du lac de Constance, car c'est ici, dans un emplacement idéal, que se trouve le bâtiment emblématique Kornhaus (ancienne halle aux grains), à partir duquel la principauté abbatiale de St-Gall était ravitaillée. Utilisé comme halle à marchandises jusqu'en 2006, le Kornhaus, bien situé a ensuite été réaffecté, donnant une nouvelle impulsion à l'ensemble de la zone. La zone portuaire est alors devenue la plus grande place de la ville. La gare et le port sont situés côte à côte, ce qui permet d'excellentes relations de correspondances. Une revalorisation particulièrement frappante sera effectuée dans la zone qui doit abriter le bâtiment portuaire réalisé dans le cadre du concept d'aménagement des rives du lac, ce qui se traduira également par une amélioration en termes d'offre de loisirs, en particulier sur le plan de la restauration, et d'infrastructures comme le bâtiment des douanes, l'abri contre les intempéries pour les voyageurs, les toilettes et des places de stationnement pour les vélos.

Le nœud de communication a une très bonne atmosphère et est particulièrement attrayant, d'une part en raison de la proximité avec le centre-ville, les musées et la plage, et d'autre part de par les bâtiments historiques qui confèrent à la ville un caractère distinctif. En termes de signalétique, il convient de souligner le système convaincant d'orientation des piétons. Sur le site Internet officiel de la commune, les informations concernant le port et les horaires des bateaux sont assez difficiles à trouver. Certains aspects pertinents d'un nœud avec relations de correspondances multimodales seront uniquement réalisés après la construction du nouveau bâtiment portuaire. C'est notamment le cas des toilettes encore manquantes pour personnes à mobilité réduite. Ce projet contribuera à renforcer l'attractivité de ce nœud de communication.

### **Wädenswil**

Wädenswil a toujours été une plaque tournante importante pour les transports publics, en commençant par le transport par bateau. Cette fonction a été conservée jusqu'à aujourd'hui et gagne de plus en plus de l'importance grâce aux horaires de train étoffés, aux liaisons par bateau utiles aux pendulaires et au nombre croissant de lignes de bus qui desservent les quartiers et les communes environnantes. Avec de tels atouts, la gare de Wädenswil est devenue l'un des nœuds de communication les plus importants sur le trajet de Zurich à Coire. Grâce aux chemins pour piétons directs, les passagers peuvent rapidement et confortablement, presque sans poser pied à terre, passer du bateau au train ou au bus. Une situation privilégiée née de la revalorisation architecturale de la gare, notamment à travers des ajustements effectués au niveau des quais et de l'accès à la gare, sans oublier la gare de bus et son vaste toit. Le port est un lieu de rencontres dans un environnement urbain en été et la place du port accueille stands et manèges une fois par an à l'occasion de la «Chilbi».

Le nœud de communication séduit par les mesures architecturales entreprises au niveau de la gare elle-même et de la gare routière. Une situation attrayante, adaptée aux besoins des voyageurs et transparente a ainsi été créée, ce qui constitue une excellente carte de visite pour Wädenswil. On aime arriver ou prendre sa correspondance dans cette gare. Toutefois, malgré cette excellente offre, l'invitation à prendre même le bateau est assez sobre. Certes, des plaques indiquant le transport par bateau sont immédiatement visibles, mais les infrastructures du débarcadère semblent assez modestes. Seul un petit abri contre les intempéries est prévu au niveau du restaurant pour les passagers en attente de leur liaison et les informations au niveau des embarcadères ne sont pas suffisantes pour les voyageurs autres que les pendulaires. Pour les personnes à mobilité réduite, on note l'absence d'indications à certains endroits. La place du port séduit certes par son côté sobre, mais en tant que nœud de correspondance de navires, elle fait moins l'effet d'une carte de visite que les autres installations prévues pour les trains et les bus, qui ont été conçues de façon exemplaire à tous points de vue.

## **Flüelen**

Jusqu'à l'inauguration de la ligne du Gothard en 1882, le transport par bateau était le seul moyen d'accéder au canton d'Uri et un passage obligé pour assurer le transport en direction du sud par le Gothard. Flüelen était le point d'amarrage le plus proche sur l'axe du Gothard et avait donc une grande importance en tant que plaque tournante

des transports. Cela est toujours valable aujourd'hui, car son emplacement central permet de réunir tous les moyens de transport: train, bateau, car postal et bus. L'installation a traversé les époques et est très attrayante, aussi bien pour le tourisme que pour l'économie. Elle constitue le véritable portail d'accès historique au canton d'Uri et au Gothard, apportant en outre une valeur ajoutée à la population locale et régionale, tout comme aux entreprises industrielles et artisanales. L'attractivité de ce nœud de communication est assurée, entre autres, par le précieux bâtiment d'accueil construit en 1945, arborant l'une des plus célèbres fresques murales du peintre d'Uri Heinrich Danioth et la sculpture en métal représentant le «Serment du Grütli» dans la zone portuaire, créée pour l'exposition nationale de 1964.

Le nœud de communication a une forte attractivité touristique, en raison de sa situation géographique d'une part et de sa conception dans un espace très réduit d'autre part. Cela se traduit par des relations de correspondances confortables avec de courtes distances et une signalétique claire. Le nœud de communication sert également de point de départ pour de nombreux sentiers de randonnée et escapades à vélo. Les relations de correspondances multimodales sont bien conçues, quoiqu'il manque un site Mobility. Sur le site Internet officiel de la commune, les informations concernant le port et les horaires des bateaux ne sont pas facilement identifiables. Dans l'ensemble, l'installation séduit par son agencement spatial et son charme touristique, même si elle est déjà un peu vétuste.

## **7. Appréciation du jury d'experts**

Le jury d'experts est impressionné par la qualité des nœuds de communication visités. La phase d'évaluation était déjà assez difficile et n'a été rendue possible que par des critères d'évaluation clairs. On constate que les services responsables des communes et des entreprises de transport travaillent avec grand engagement à la planification et à la réalisation de nœuds de communication performants, mettant en œuvre des concepts de développement soigneusement élaborés sur de longues périodes de temps. Le lauréat de cette année démontre de façon impressionnante qu'avec des investissements relativement raisonnables, il est possible d'assurer une revalorisation frappante de ces sites, dans ce cas avec le réaménagement de l'installation portuaire. Le prix FLUX ne consiste pas uniquement à honorer de telles réalisations, mais aussi à documenter les meilleures pratiques et les bons résultats obtenus, invitant ainsi les autres responsables à en tirer profit. Le thème spécifique de cette année –

«raccordement aux réseaux de transport par bateau» – montre le potentiel des nœuds de communication avec liaisons par bateau et la manière dont ils peuvent être exploités et valorisés pour tous les voyageurs. Nous tenons à remercier les responsables des différents nœuds de communication nominés pour efforts en vue d'une mobilité durable.